

41 JEUX ECOLE SAINTE CATHERINE

SECTEUR MONTFAVET



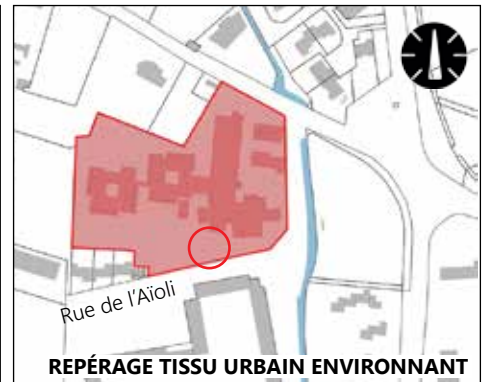
REPÉRAGE AVIGNON

<b>ADRESSE</b> Rue des rêveuses	<b>RÉFÉRENCE CADASTRALE</b> CE658	<b>TYPE D'ÉDIFICE</b> Architecture scolaire /Ecole ou loisir ...
<b>COORDONNÉES GÉOGRAPHIQUES</b> 43°55'31"N - 4°52'31"E	<b>SURFACE DU TERRAIN D'ASSIETTE</b> 11 700 m <sup>2</sup> env.	

<b>PROJET</b> 1988-1989
<b>RÉALISATION</b> 1989-1990

<b>CONCEPTEUR / MAÎTRE D'OEUVRE</b> Entreprise Béton Vole
<b>MAÎTRE D'OUVRAGE D'ORIGINE</b> Ville d'Avignon
<b>MONTAGE JURIDIQUE</b> Concours « Jouer le jeu » Fondation de France
<b>ENTREPRISES</b> Entreprise Béton Vole
<b>PROPRIÉTAIRE</b> Ville d'Avignon
<b>GESTIONNAIRE ACTUEL</b> Ville d'Avignon

<b>PROGRAMME</b> Jeux d'enfants
------------------------------------



REPÉRAGE TISSU URBAIN ENVIRONNANT

<b>CONTEXTE HISTORIQUE</b>  RUBRIQUE NON RENSEIGNÉE DANS LE CADRE DE L'ÉTUDE
--



<b>RAPPORT A L'ENVIRONNEMENT URBAIN</b>  RUBRIQUE NON RENSEIGNÉE DANS LE CADRE DE L'ÉTUDE
---

**ESPACES EXTÉRIEURS**

RUBRIQUE NON RENSEIGNÉE DANS LE CADRE DE L'ÉTUDE

**DESCRIPTION ARCHITECTURALE ET TECHNIQUE**

Extrait du texte de présentation du projet à la fondation de France :

«Village de Bulles»

Principe de la structure :

Construite sans fondations préalable, à partir d'éléments de ferrociment en voile mince auto-porteur (épaisseur 6 cm). La forme des éléments est obtenue grâce à une vannerie de barres d'acier à béton (...); un micro-béton (...) sera projeté ensuite sur un support souple (grillage fin, textile) plaqué sous le ferrailage en forme. La finition sera obtenue par lissage d'enduit teinté.

Accessoires:

Cet ensemble recevra les accessoires suivants :

- Une nacelle de cordage tendus en toile d'araignée.
- Une passerelle en bois et cordages.
- Une descente rapide par «tuyau de pompier».
- Deux échelles.

L'ensemble constitué de 6 bulles diversement percées, aménagées (banquettes, passages, « fenêtres » ) et reliées (fondues, liées par un toboggan...) est en bon état, utilisé par les élèves de l'école, entretenu.

Aujourd'hui parmi les accessoires seule la descente de pompier subsiste, c'est le seul élément qui ne fait pas l'unanimité des opinions (du côté des adultes ! pour ce que nous en savons!).



**ÉVOLUTIONS ET ÉTAT DE LA RÉALISATION**

RUBRIQUE NON RENSEIGNÉE DANS LE CADRE L'ÉTUDE





**VALEUR PATRIMONIALE**

Les jeux d'enfants de l'école ste Catherine sont une **rareté**, dans un domaine qui connaît plutôt une vague de normalisation. Leur forme comme leur appellation fait directement référence au **courant des maisons bulles** porté, parmi d'autres, par les architectes Annti Lovag et Pascal Häusermann. Certaines de ces maisons sont protégées comme monuments historiques. On pense aussi au vu de leur couleurs à « la maison de Barbapapa » (album jeunesse d'Annette Tison et Talus Taylor paru pour la première fois en France en 1972 - éditions école des loisirs) maison auto-construite par la famille Barbapapa.

**POINTS DE VIGILANCE**

- Qualité parements, entretien régulier et nettoyage par brossage ou eau à haute pression en prenant garde à ne pas endommager les surfaces.
- Maintien du contraste des couleurs entre intérieurs blancs et couleurs franches à l'extérieur.
- Intervention rapide de réparation en cas d'épaufrures du béton.

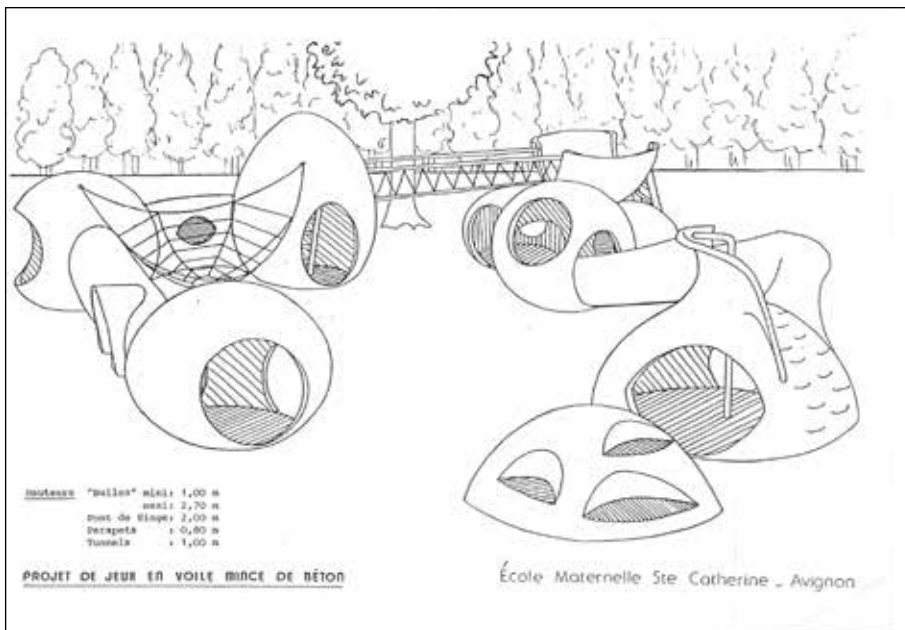


C'est la qu'ils construisent une maison à leur façon. Ils recouvrent Barbapapa de plastique.



**RECOMMANDATIONS ET CONSEIL POUR LA GESTION DU BÂTI ET DES ESPACES ENVIRONNANTS**

RUBRIQUE NON RENSEIGNÉE DANS LE CADRE DE L'ÉTUDE



**BIBLIOGRAPHIE** Tison A.&Taylor T. La maison de Barbapapa : L'école des loisirs - Site internet DRAC PACA , Fiches «Label-Architecture-contemporaine-remarquable».

**ICONOGRAPHIE** : Atelier Skala - Archives Sebastien Giorgis, Ville d'Avignon - La maison des Barbapapa

**POUR ALLER PLUS LOIN** : Plus d'informations dans la base de données de l'étude.

